



THEMENBEREICHE – mündliche Reifeprüfung 2025/26

WKG	SHUT
Prüfungsgebiet	Lehrperson(en)

8C	4	8
Klasse(n)	Wochenstunden Oberstufe gesamt	Anzahl der Themenbereiche

1.	Methoden der Analyse und Interpretation von Bildern
2.	Fotografie zwischen Dokumentation und Inszenierung
3.	Form, Konstruktion und Funktion in der Architektur des 20. Jahrhunderts
4.	Funktion, Gestaltung und Bedeutung von Bekleidung
5.	Ungewöhnliche Techniken, Kunstformen und Strategien in der Kunst des 20. Jahrhunderts
6.	Die Auseinandersetzung mit Landschaft und Natur bis zum Ende des 19. Jahrhunderts
7.	Die Auseinandersetzung mit Landschaft und Natur im 20. Jahrhundert
8.	Raumdarstellungen und historische Entwicklungen zur Tiefenräumlichkeit
	Für die mündliche Reifeprüfung ist das Vorhandensein einer Dokumentation der im Unterricht entstandenen praktischen Arbeit notwendig. Diese können ebenfalls in die Prüfung miteinbezogen werden.

Die Themenbereiche wurden in der Fachkonferenz im November 2025 beschlossen.

