

## THEMENBEREICHE – mündliche Reifeprüfung 2025/26

| KG             | GABE           |
|----------------|----------------|
| Prüfungsgebiet | Lehrperson(en) |

| 8B        | 7                                 | 14                           |
|-----------|-----------------------------------|------------------------------|
| Klasse(n) | Wochenstunden<br>Oberstufe gesamt | Anzahl der<br>Themenbereiche |

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Farbe als Gestaltungsmittel in Kunst und Alltag             |
| 2.  | Grafische Druck- und Reproduktionstechniken                 |
| 3.  | Kunstrichtungen des 20. Jahrhunderts                        |
| 4.  | Möglichkeiten der Abstraktion in der Kunst                  |
| 5.  | Dokumentarische und künstlerische Fotografie                |
| 6.  | Bewegte Bilder – Film und Video                             |
| 7.  | Porträthafte Darstellungen in der bildenden Kunst           |
| 8.  | Design und Produktgestaltung                                |
| 9.  | Bilder als Kommunikationsmittel in Werbung und im Alltag    |
| 10. | Street Art und Kunst im öffentlichen Raum                   |
| 11. | Konzepte der Architektur und innovative Raumgestaltung      |
| 12. | Skulptur/Plastik sowie die Erweiterung des Skulpturbegriffs |
| 13. | Formen der Aktionskunst                                     |
| 14. | Kunstmarkt und Ausstellungsbetrieb                          |

Die Themenbereiche wurden in der Fachkonferenz im November 2025 beschlossen.

